



speelgoed museum kinderwereld

Managementtoelichting

bij de

Jaarrekening 2021

Managementtoelichting bij de jaarrekening 2021

2021 was een ongekend zwaar jaar voor Speelgoedmuseum Kinderwereld. De coronapandemie had – en heeft – vanaf maart 2020 een enorme impact op onze samenleving en daarmee ook op de museumsector en het bezoek aan ons museum. De museumcijfers 2021 laten dan ook onvermijdelijk opnieuw een forse krimp zien. De cijfers zijn kil. Door de subsidies en overheidsmaatregelen om de pandemie te bedwingen, is het totale museumbezoek in 2021 opnieuw gedaald. Hoofdoorzaak van de grote terugval was de verplichte sluiting van in totaal zes maanden.

Bedrijfsvoering

In 2021 waren wij ruim 24 weken verplicht gesloten. Het museumcafé moest nog 8 weken langer dicht blijven. Bovendien mochten er vanwege de anderhalve meter-maatregel sinds 5 juni minder mensen naar binnen. Daardoor daalde de museumbezoeken tot 8.728¹; ten opzichte van 2020 15% minder. Toen hebben 10.074 mensen het museum bezocht. In 2019 kwamen er 18.074 bezoekers.

Met het aanscherpen van de maatregelen mochten onze bezoekers per 15 oktober geen gebruik meer maken van het museumcafé. Door de sluiting van horeca vanaf oktober daalden de eigen inkomsten nog verder. Bovendien vielen er opnieuw vier weken inkomsten uit entree weg. De omzet uit entreegelden, het museumcafé en de museumwinkel bedroeg € 39.721,--. Dat is precies € 6.433 minder dan de inkomsten van 2020 uit entreegelden, het museumcafé en de museumwinkel. Naar omstandigheden een goed resultaat.

COVID-19 steun

Gedurende het verslagjaar heeft het museum gebruik gemaakt van verschillende regelingen om de inkomstenderving te compenseren. De rijksoverheid verstrekke steun door een bijdrage in de personeelslasten NOW. Ook kwam er een ondersteuning voor de vaste lasten via de TVL (tegemoetkoming vaste lasten) regeling.

Ook de gemeente Noordenveld droeg bij door een kwijtschelding van 2 kwartalen huur en de regeling COVID 19-compensatie exploitatietekort.

Toegekende ondersteuning:

Rijksoverheid:

- | | |
|------------------------------------|----------|
| • NOW 4, 1 ^e Q 2021 | € 6.366 |
| • NOW 5, 2 ^e Q 2021 | € 5.730 |
| • NOW 6, 3 ^e Q 2021 | € 2.229 |
| • TVL MKB 3, 1 ^e Q 2021 | € 4.581 |
| • TVL MKB 4, 2 ^e Q 2021 | € 11.195 |
| • TVL MKB 5, 3 ^e Q 2021 | € 3.900 |

Provincie Drenthe

| | |
|-----------------|---------|
| Opstartsubsidie | € 1.500 |
|-----------------|---------|

¹ Waarvan 6326 betalende bezoekers.

Gemeente Noordenveld

| | |
|--|----------|
| Kwijtschelding directe huur | € 5.717 |
| Toezegging ondersteuning exploitatieschade Covid | € 15.000 |
| Investeringsaanvraag Covid-19 gerelateerd | € 5.000 |

Subsidies

VSB fonds/Kickstartcultuurfonds

2^e aanvraagronde (2021) € 15.000,-- toegekend voor aanpassen in verband met publiekspreading.

Vooruit-ontvangen subsidies 2020

Subsidie voor de Rube Goldbergmachine en Expositie ad € 8.500 is conform aangewend.

Subsidie Kickstart 1 ad € 18.210 is eveneens conform aangewend. De verantwoording zowel inhoudelijk als ook financieel is goedgekeurd.

Gemeente Noordenveld, extra bijdrage fondsenwerving en innovatie € 25.000

Deze subsidie is opnieuw deels aangewend voor de Erfgoedkoepel Roden ten behoeve van een fondsenwerving en onderzoek naar een *Brink app Roden* (werktitel) en nieuwe publieksbegeleiding door samenwerking van de erfgoedinstanties op de Brink: Scheepstrakabinet, Catharinakerk, Museum Havezate Mensinge, Historische vereniging Roôn en Speelgoedmuseum Kinderwereld. Kinderwereld is penvoerder en projectleider van het project, heeft de fondsenwerving gedaan voor de Brink app en de ondersteuning aan de vrijwilligers van de partners.

Het overige deel is voor de innovatie van het museum.

Organisatie

Sinds 2017 biedt het museum Dagbesteding voor volwassenen met verstandelijke en/of lichamelijke beperkingen aan. Er wordt gewerkt aan het behoud en het bevorderen van zelfredzaamheid, participatie in de maatschappij en de ontwikkeling van de specifieke mogelijkheden van de deelnemer. De activiteiten -op maat- zijn onder andere:

Werkplaatsactiviteiten (onderhoud van speelgoed, schuren, verven, banden plakken), tuin- en buitenactiviteiten (draaimolen bedienen, vegen, buitenspeelgoed beheren), horeca- en winkelwerkzaamheden, schoonmaakwerk, assisteren bij het ontvangen van groepen, meehelpen bij diverse (vakantie)activiteiten, boodschappen doen. De langdurige lockdown gedurende de eerste helft van het jaar had een grote invloed op de cliënten. Zeker toen het niet meer mogelijk was werkzaamheden op locatie te doen als gevolg van de 1.5 meter maatregel.

Het museum mocht rekenen op de betrokkenheid van 45 vrijwilligers. Hun aantal liep wat terug maar hun gemiddelde inzet per week nam toe tot 8 uur. In tijd omgerekend was dat in een regulier jaar 10 fte waard.

Gelukkig werd de eerste lockdown van 2021 5 juni teruggedraaid en konden de vrijwilligers de balie, winkel en het museumcafé weer bemannen. Zij verstrekten bovendien waardevolle informatie aan de bezoekers van het Toeristisch Informatie Punt dat in Speelgoedmuseum Kinderwereld is gevestigd.

Jaarlijks bedankt de directie alle vrijwilligers met een dagje uit. Helaas zette corona ook daar dit jaar opnieuw een streep door. Nu werd hun inzet gewaardeerd met een doos vol verwennerij.

Wij moesten afscheid nemen van Petie Dopper, onderwijzeres in hart en nieren. Zij overleed 30 december 2020 na een kort ziekbed. Petie was bescheiden, betrokken en heel aardig. Zij heeft zich samen met haar echtgenoot Jakob vele jaren belangeloos ingezet voor Museum Kinderwereld.

In juli overleed Herman Jonker. Herman was verantwoordelijk voor de collectieregistratie. Hij was attent, zorgvuldig en nauwkeurig, zoals ook in zijn werkzame leven. Hij is bijna 34 jaar Medisch Administrateur geweest bij het Universitair Medisch Centrum Groningen.

Thema-tentoonstelling

Eindelijk mocht op zaterdag 5 juni ook de nieuwe expositie **Rube Goldberg, met speelgoed op de loop!** open voor publiek. Door de beperkende maatregelen was een feestelijke opening niet mogelijk.

Centraal in de ruimte staat een megagrote toren waar met behulp van een knikkertransportsysteem knikkers door tunnels en langs allerlei obstakels rollen. Met een ingenieuze toevoermachine worden de knikkers beneden in een bak opgevangen en dan weer een voor een naar boven getransporteerd. Het publiek kan de machine zelf bedienen en rondneuzen tussen alle oude knikkers, knikkerspellen en speelgoed dat loopt, rolt en rijdt. Er is dus van alles aan de knikker in Kinderwereld! Bij de expositie is een filmpje gemaakt dat een beeld geeft van de samenwerking met de leerlingen van het Willem Lodewijk Gymnasium en de cultuurcoach.

Social media/website

Huisstijl en website

Wij hebben opdracht gegeven voor het opfrissen, vernieuwen van ons logo en de huisstijl. Ontwerper Pieter Malfliet tekende voor een logo dat wij op alle mogelijke manieren en in allerlei varianten kunnen gaan gebruiken voor al onze uitingen digitaal en analoog. Malfliet heeft ook het ontwerp aangeleverd voor de nieuwe website. Dit wordt uitgewerkt.

Stage mediavormgever

Laura Veenstra doet sinds 1 september 2021 haar afstudeerstage van de opleiding mediavormgeving ROC Drachten bij Kinderwereld. De stage duurt 30 weken van 40 uur. Laura zal op basis van het nieuwe logo de huisstijl verder uitwerken in producten als briefpapier, facturen, visitekaartjes, banieren, menu's etc. Ook assisteert zij bij de nieuwe website. Voor de activiteiten van Oktober Kindermaand heeft zij verschillende spellen ontwikkeld die zonder veel begeleiding gebruikt kunnen worden door kinderen en hun (groot)ouders.

Collectie aanwas

In het verslagjaar is de verzameling van het museum gegroeid met een klein aantal schenkingen. De objecten zijn toegevoegd aan de collectie van de stichting tot behoud van de collectie Speelgoedmuseum Kinderwereld en voorzien van een standplaats. Door de

Corona-maatregelen kon er maar beperkt gewerkt worden aan het collectiebeheer. Alleen de registratie online had voortgang.

Collectiebeheer

Bij het Mondriaanfonds is op 20 april 2021 een aanvraag gedaan voor de Coronaregeling Medewerkers Collectiebeleid. Het gaat om een maximale bijdrage van € 50.000 voor 2 jaar. Speelgoedmuseum Kinderwereld zocht een medewerker collectiebeheer. Daarvoor is A. Zijdeveld per 1 oktober aangesteld als medewerker collectiebeheer voor 24 uur per week. Het betreft een aanstelling voor 2 jaar.

Deze medewerker levert een bijdrage aan een verantwoord collectie- en depotbeheer. Zij is verantwoordelijk voor de collectieregistratie, standplaatscontrole en een publiekstoegankelijke ontsluiting. Ook biedt zij inhoudelijk context rondom tentoonstellingen. Onder de werkzaamheden vallen ook de meer algemene museum-verantwoordelijkheden op zowel productioneel, logistiek als administratief vlak.

In de komende twee jaar zijn er twee specifieke aandachtspunten. De afdeling Collectie start een project om achterstanden in de registratie van haar collectie weg te werken, ten gevolge van de coronamaatregelen. Daarnaast is het museum bezig met een herinrichting van de vaste expositie. Deze zal draaien om genderrollen in speelgoed en de speelgoedevoluitie door de tijd heen.

Nieuw collectiebeheersysteem

Wij hebben opdracht verstrekt aan DEVENit b.v. voor het beheren en online presenteren van de collecties van Museum Kinderwereld met het collectieregistratiesysteem Atlantis. De database wordt zoveel als mogelijk opgeschoond om 'vuile invoer' in het nieuwe systeem te voorkomen. De collectiebeheerder zal zich nadrukkelijk met de conversie en migratie van de database bemoeien.

Erfgoedkoepel

De erfgoedinstellingen² aan de Brink in Roden hebben in het verlengde van het rapport van Buro Edzes besloten om als eerste actie een gezamenlijke app te realiseren. Een digitale app voor inwoners van de gemeente Noordenveld, gezinnen, toeristen of dagjesmensen, die kan worden gebruikt als een programma in Roden. Het verhaal rondom 'pedagogiek en spelen, toen en nu, hier en daar' wordt op een aantrekkelijke manier gepresenteerd. De Erfgoedkoepel ontwikkelt daarmee een dag-vullend erfgoedprogramma dat meer is dan de som der delen

Publieksvriendelijkheid app

De Brinkapp is gevuld met een pilot van drie routes, uitgewerkt en afgestemd met de erfgoedinstellingen. Woensdag 16 juni 2021 vond op uitnodiging van de Erfgoedkoepel Roden in de tuin van de Catharinakerk op de Brink in Roden de officiële ingebruikneming plaats van de app *Roden in je broekzak!*

De eerste drie wandel- en fietsroutes staan erin. We hebben het moment gemarkeerd met een 'virtuele' lancering in aanwezigheid van de pers. Burgemeester Klaas Smid en wethouder Alex Wekema stelden de app symbolisch in gebruik.

² Het Scheepstrakabinet, de Catharina kerk, museum Havesate Mensinge, de Historische vereniging Roon en Speelgoedmuseum Kinderwereld.

Er zijn filmpjes geproduceerd van de erfgoedinstellingen; de erfgoedkoepel heeft een logo en een huisstijl; een vormgever werkte aan pr-materiaal als flyers, posters, presentaties op social media; we bereidden een enquête voor en een gezamenlijke actie.

Gebruikers van Spacetime Layers, het platform waarop de app draait, zijn niet onverdeeld positief over de publieksvriendelijkheid. Zij waarderen wel de combinatie van audio, filmpjes, foto's etc. Maar veel publiek houdt toch graag een papieren route in de hand. Daar zijn wij aan tegemoet gekomen met folders van de drie erfgoedroutes.

Overige samenwerking

Speelgoedmuseum Kinderwereld participeert in de stichting Kop van Drenthe, opgericht op 6 maart 2012. Deze stichting heeft tot doel meer recreanten en toeristen te trekken naar het noorden van Drenthe.

Verder maakt Kinderwereld deel uit van het Platform Drentse Musea, een samenwerkingsverband dat met steun van de Provincie Drenthe werkt aan het ontsluiten van de collecties en het vertellen van de verhalen over de objecten in de collecties van de 43 musea in de provincie Drenthe.

Het museum is lid van de Nederlandse Museumvereniging en mag als geregistreerd museum de Museumkaart voeren.

Bestuur

De samenstelling van de Raad van Toezicht is in 2021 niet gewijzigd. De raad vergaderde in het verslagjaar vier keer waarvan drie digitaal.

Raad van Toezicht en bestuurder Speelgoedmuseum Kinderwereld